

HODNOTÍCÍ UKAZATELE HABILITAČNÍCH ŘÍZENÍ NA UP V OLOMOUCI

Základem habilitačního řízení je komplexní posouzení aktivit uchazeče ustanovenou habilitační komisí. Komise zhodnotí především:

- v pedagogické oblasti
 - schopnost přednášet ucelenou vědní disciplínu,
 - vedení diplomových a bakalářských prací, autorství a spoluautorství učebních textů.
- ve vědecké či umělecké oblasti
 - a) vědecká oblast
 - zda uchazeč pravidelně publikuje výsledky své vědecké práce ve vědeckých recenzovaných periodikách, která jsou v daném oboru uznávána v ČR i v zahraničí,
 - nakolik je uznávaným odborníkem ve své vědecké disciplíně,
 - členství a angažovanost ve vědeckých a odborných společnostech,
 - b) umělecká oblast
 - zda jsou pravidelně vystavována či uváděna jeho umělecká díla v ČR a zahraničí, resp. zda-li pravidelně interpretuje díla v ČR a zahraničí, a to v obecně uznávaném oborovém kontextu,
 - zastoupení ve významných sbírkách,
 - publikace u renomovaných nakladatelů či v renomovaných vydavatelstvích vydaná média (zvukové a obrazové nosiče),
 - členství v porotách významných soutěží.
- v organizační oblasti
 - zda uchazeč vede výzkumný či umělecký kolektiv,
 - jak se podílí na organizaci pedagogického procesu na VŠ,
 - jeho oponentní a recenzní činnost,
 - jeho zapojení do organizace odborných akcí (kongresů, konferencí, seminářů, výstav, uměleckých festivalů ...),
 - úspěšnost v grantových projektech.

Prvořadým kritériem hodnocení uchazeče je kvalita jeho pedagogické, vědecké či umělecké a organizační práce, avšak nelze zároveň pominout kvantitativní stránku hodnocení. Doporučené kvantitativní požadavky specifikuje následující tabulka, jejich vzájemný poměr a váha je určována specifikou daného oboru .

Požadavek	Doporučený počet
Počet publikací ve vědeckých periodikách	20 - 25
Počet monografií	0 - 1
Citace a ohlasy	10
Soustavná pedagogická práce na VŠ	3 roky

Tyto hodnotící ukazatele jsou určeny zejména pro habilitační komise jako podklad pro vypracování jejich stanoviska k habilitačnímu řízení uchazeče.